

## PATRIMÔNIO EDIFICADO

# Fachadas do Paço Imperial (RJ) passam por restauração

Prevista para ser concluída em agosto, a obra visa a preservação do edifício

Publicado em 11/07/2024 14h15 Atualizado em 11/07/2024 14h19

Compartilhe: [f](#) [X](#) [in](#) [📧](#) [🔗](#)



Foto: Thiago de Oliveira Magalhães

**A**s cimalkhas do pátio interno maior do Centro Cultural do Patrimônio Paço Imperial (CCPPI), unidade especial do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), estão passando por restauração, prevista para ser finalizada em agosto de 2024. Essa estrutura encontra-se na parte superior da fachada e funciona como uma espécie de moldura, responsável por ocultar o telhado e impedir que a água da chuva escorra pela parede.

Em 2023, foi elaborado o projeto de restauração envolvendo as cimalkhas. No mesmo ano, foram realizados o levantamento e o mapeamento de danos nas fachadas do pátio interno, com inspeções por meio de testes de percussão e câmeras termográficas, para mapear os danos e identificar áreas de risco. Utilizando um martelo de borracha para bater levemente nas cimalkhas e avaliar o som resultante, a equipe identificou trechos com ruídos ocos, característicos de áreas com possíveis desprendimentos.

“As cimalkhas constituem um elemento característico da arquitetura do Paço Imperial, sendo a restauração fundamental para a preservação desse patrimônio cultural. A intervenção em curso visa a imediata preservação do edifício e a segurança de seus usuários, assim como a continuidade dos serviços públicos prestados no local”, pontuou a arquiteta do CCPPI/Iphan, Aline Santos.

Para a conservação do monumento, foram removidos e recompostos os trechos das cimalkhas que apresentavam risco de desprendimento. Foram escolhidos materiais compatíveis com o sistema construtivo da edificação, como a tinta mineral fabricada à base de silicato de potássio, garantindo elevada permeabilidade dos vapores de água e, conseqüentemente, maior durabilidade.

Enquanto a restauração das cimalkhas é executada, as atividades culturais e educativas, bem como as visitas ao CCPPI/Iphan, continuam a todo vapor. Seguindo as normas de segurança vigentes, foram instaladas sinalizações para os visitantes e proteções em todas as áreas que estão sendo restauradas.

Além do restauro, também está prevista a contratação de serviços de manutenção para os telhados, calhas e descidas de águas pluviais do edi

CONTEÚDO 1   PÁGINA INICIAL 2   NAVEGAÇÃO 3   BUSCA 4   MAPA DO SITE 5

**Mais informações para a imprensa**

Assessoria de Comunicação Iphan

Ana Carla Pereira - [carla.pereira@iphan.gov.br](mailto:carla.pereira@iphan.gov.br)

[comunicacao@iphan.gov.br](mailto:comunicacao@iphan.gov.br)

[www.iphan.gov.br](http://www.iphan.gov.br)

[www.facebook.com/IphanGov](https://www.facebook.com/IphanGov) | [www.twitter.com/IphanGovBr](https://www.twitter.com/IphanGovBr)

[www.youtube.com/IphanGovBr](https://www.youtube.com/IphanGovBr)

**Categoria**

Cultura, Artes, História e Esportes

Tags: [Rio de Janeiro](#)



Foto: Ana Carla Pereira/Iphan

Compartilhe: [f](#) [X](#) [in](#) [📧](#) [🔗](#)

